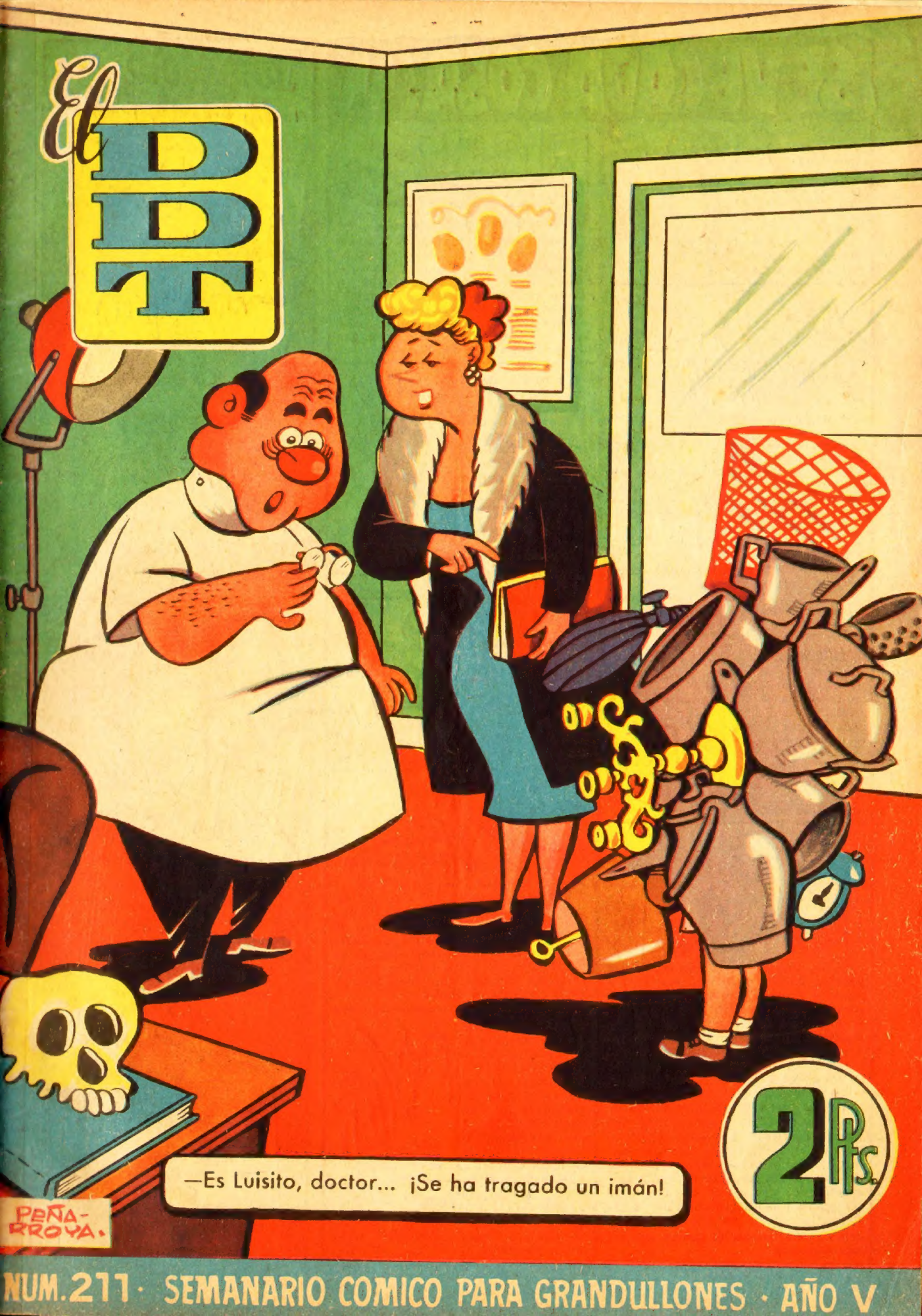


NUM. 211 · SEMANARIO COMICO PARA GRANDULLONES · AÑO V

¡SE VE CADA COSA!...

Cuando Oscar Wilde llegó a Nueva York, visitando el Nuevo Mundo por primera vez, un empleado de Aduanas le preguntó si tenía algo que declarar

—Nada — dijo el inteligente escritor — Sólo mi ingenio

David Sarnoff, presidente de la Radio Corporation of América, dice recordando la competencia con que tuvo que luchar durante los primeros años de su carrera en la industria de la radio: «Estoy muy agradecido a mis enemigos. En la larga jornada del progreso, un puntapié lo lleva a uno más lejos que un apretón de manos.»

A un famoso abogado francés le tocó defender a un ratero ante los tribunales. Era uno de sus primeros casos profesionales. El fiscal, también novato, acusó al encartado de una manera implacable:

—Vean ustedes su rostro — decía —, tiene los rasgos del delincuente nato, según Lombroso: frente estrecha, pómulos salientes, ojos hundidos, nariz aplastada...

Nuestro hombre ya no pudo contenerse y exclamó:

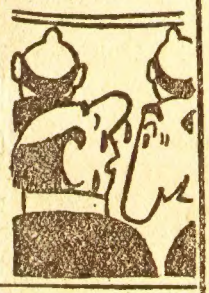
—Pido la palabra. ¿Es que se va a condenar a mi defendido por ladrón o por feo?

La noche de la presentación del violinista Jascha Heifetz en Nueva York, sus geniales interpretaciones tenían subyugado al auditorio, entre el que se encontraban el pianista Hoffman y Mischa Elman, otro famoso violinista.

A medida que el concierto avanzaba, crecía la admiración del público hacia Heifetz y el desasosiego de Elman se hacía evidente.

—¿Hace mucho calor, verdad? preguntó éste, al fin, a su vecino.

—No, querido Mischa Elman — le respondió Hoffmann— para pianistas, no.



El Nizam de Haydebarad está considerado actualmente como el hombre más rico del mundo. Según el Aga Khan, que es experto en esta materia, los diamantes que posee el Nizam podrían llenar una piscina de tamaño corriente.

Uno de los papeles que con más cariño guarda Fred Astaire, es el informe que le hicieron, allá por 1933, luego de presenciar los técnicos de cierto estudio, una exhibición de sus facultades. El informe dice así: «Fred Astaire. Incapaz de actuar. Ligeramente calvo. Tiene algunas nociones de baile.»

En los tiempos de la entrada de los Estados Unidos en la primera guerra mundial, un alemán ilustre, Robert Dodansky, y un austriaco distinguidísimo, el arquitecto de teatros Joseph Urban, viajaban juntos en el *subway* de Nueva York. Sin darse cuenta, Urban comenzó a hablar en su nativo dialecto vienés, en tanto que Dodansky, nerviosamente, le dió un codazo, y en voz baja y temblorosa le rogó que le hablase en inglés.

—Pero, mi querido amigo — le dijo Urban, sonriente, y usando ahora el idioma de Shakespeare—, mientras nosotros hablemos nuestro *slang* vienés, todos los que nos escuchen quedarán persuadidos de que somos egipcios, pero tan pronto como hablemos el "norteamericano," no habrá un solo oyente que deje de darse cuenta de que los dos somos alemanes.

En París, Francia, un sabio profesor de la Sorbona se ha fracturado diversos huesos al bajar en marcha del automóvil que conducía su chofer. Al ser conducido al hospital, manifestó: "—¡Estaba seguro de que habíamos llegado!" El profesor se apeó del coche leyendo un voluminoso libro sobre cuestiones nucleares

Tómeselo a risa

POR RAFAEL MARTÍN

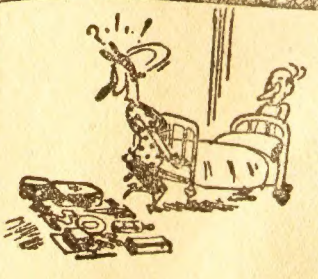
ACEITUNA Y CARA Y CRUZ

—Cométela tú, hombre...

—¿Que soy un canalla? ¡Esto no me lo dice usted por teléfono, señor mío!

GANANDO TIEMPO

— ¿Me permite?... Quisiera telefonear a mi abogado para que vaya pensando algo.



ORDEN

—¡Oh, cuántas cosas...! ¡Y yo que las creía perdidas!

TBO
NUM. 211 AÑO V
SEMANARIO COMICO PARA GRANDULLONES

Redactado y dibujado por los TRECE GRANDES DEL HUMOR AFRODISIO DE CAMEMBERT, CIFRE, CONTI, GARCIA, JORGE, ESCOBAR, MARTZ-SCHMIDT, PEÑARROYA, RAFAEL MARTINEZ, MINISTRAL MACIA, OSKI, URSULA RIGODON y VAZQUEZ

Publicado por Editorial Bruguera, S. A. por concesión exclusiva para España de CREACIONES EDITORIALES. — Prohibida la reproducción. Impreso en Gráficas Bruguera, Proyecto, 2 Barcelona.

A BOCA DE JARRO

CACASENO MONREAL

En un hotel modestito de la ciudad se hospeda el señor Cacaseno Monreal. Es un caballero normal en todo, excepto—nadie podría apreciarlo a simple vista—, que no sabe una sola palabra sobre futbol. Este extrañísimo personaje me recibe amablemente y empiezo las preguntas.

—¿Es cierto que no sabe usted nada de futbol?

—Nada, absolutamente nada.

—¿Y los domingos por la tarde, qué hace?

—Me compro unos cacahuetes y paseo por el parque.

—¿Con su familia?

—No, solo. Estoy algo distanciado de ellos. Les gusta el futbol.

—¿Nunca estuvo en un campo de futbol?

—Nunca.

—Bueno, pero por lo menos habrá visto algún partido callejero.

—Tampoco. Si veo a alguien jugando doy la vuelta y paso por otras calles.

—¡Sin embargo, habrá oído hablar de Kubala!

—Sí, creo que es un artista de cine.

—¿Y de Ramallets?

—Una marca de champán. ¿No es así?

—Dejemos eso. ¿Alguna anécdota en su vida?

—Sí; un grupo de fanáticos enmascarados me secuestraron, obligándome a presenciar un partido.

—¡Ah! Entonces usted...

—No lograron hacerme abrir los ojos y no vi nada.

—¿Y por qué esa manía de usted contra el futbol?

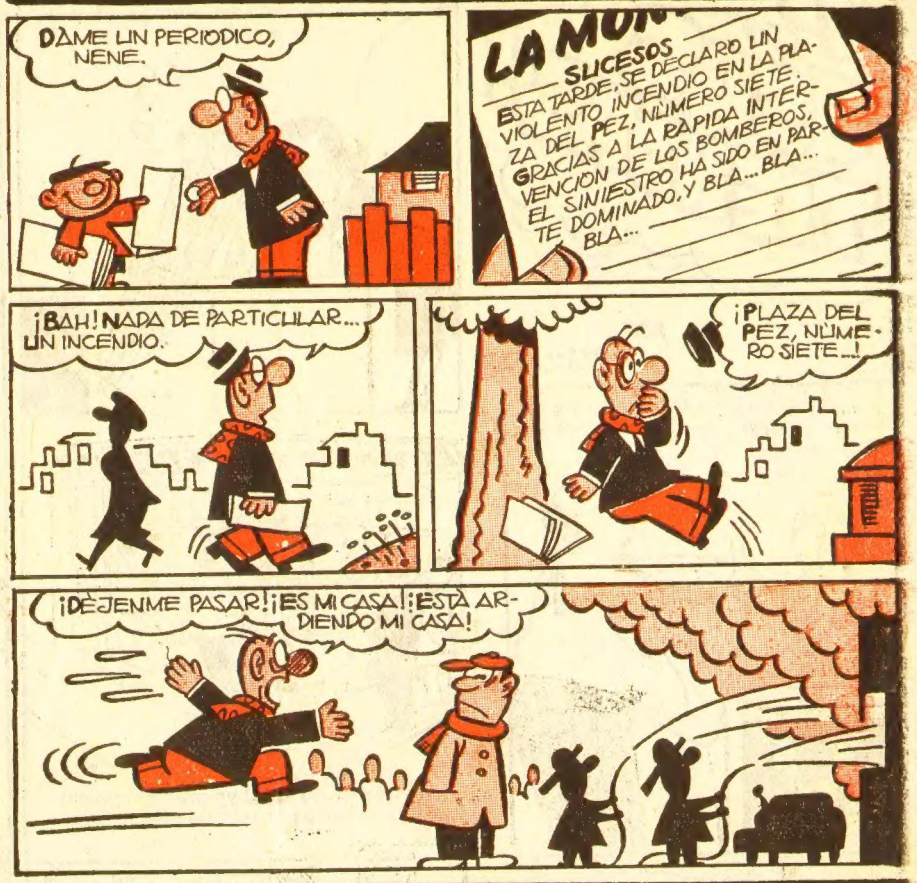
—¿Y por qué esa manía de ustedes por el futbol?

Me largo sin saludar. Está visto que con un tipo como Cacaseno Monreal no puede entenderse uno.

Tribulete

MI TIO MAGDALENO

por CONTI


DÀME UN PERIODICO, NENE.
LA MON
SUCESOS
ESTA TARDE, SE DECLARO UN VIOLENTO INCENDIO EN LA PLAZA DEL PEZ, NÙMERO SIETE. GRACIAS A LA RAPIDA INTERVENCION DE LOS BOMBEROS, EL SINIESTRO HA SIDO EN PARTE DOMINADO, Y BLA... BLA... BLA...
¡BAH! NADA DE PARTICULAR... UN INCENDIO.
¡PLAZA DEL PEZ, NÙMERO SIETE...!
¡DÈJENME PASAR! ¡ES MI CASA! ¡ESTÀ ARDIENDO MI CASA!

ANGEL SISEÑOR

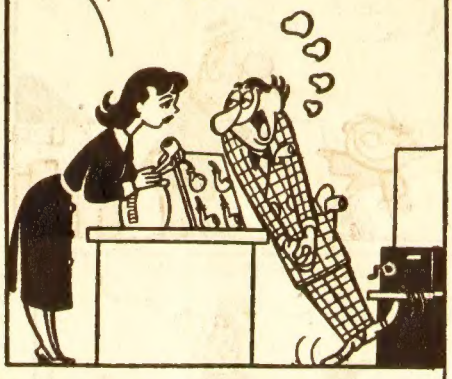
por VAZQUEZ

¡CARAMBA, QUÈ HERRADURA TAN BONITA!
SI, SEÑOR.
SE LA COMPRO POR CINCO PESETAS. HAGO COLECCION, ¿SABE USTED?
SI, SEÑOR.
¡HA HECHO UN BUEN NEGOCIO, AMIGO!
SI, SEÑOR.
¡TIPO CON SUERTE! ENCUENTRA UNA HERRADURA DE PLATINO DE DOS KILOS, VALORADA EN MEDIO MILLON DE PESETAS.
EL TIPO ESE.
RARO CASO DE ENAJENACION MENTAL. HA SIDO INTERNADO EN UNA CLINICA PSIQUIATRICA. DON ANGEL SISEÑOR DICE QUE ES UN CABALLO DE CARRERAS Y QUE HA PERDIDO UNA HERRADURA...
EL

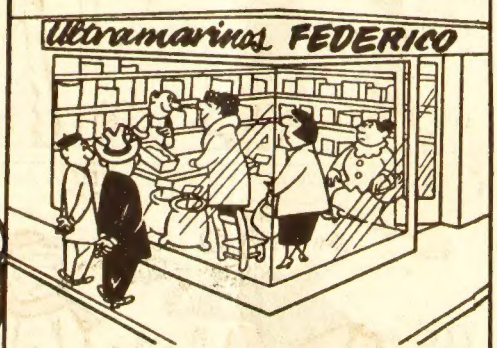
¡Por esas tiendas!

por ESCOBAR

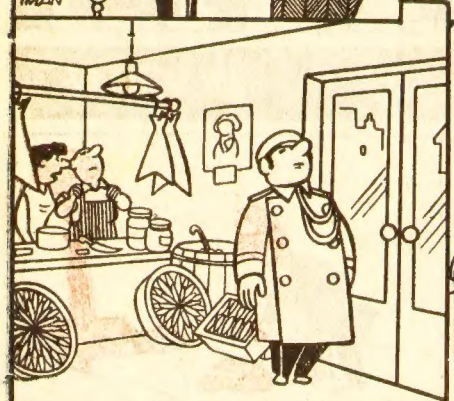
—No es bueno fumar tanto, joven. Hace quince días que estoy en esta sección y ya ha comprado usted quince pipas.



—Estas balanzas dan el peso siempre exacto. Con ellas no caben artimañas ni trampas.

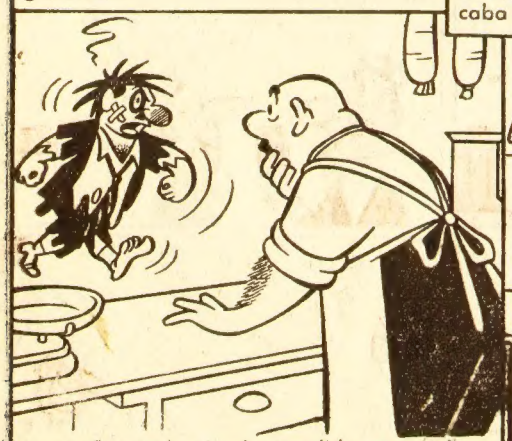


—Ha querido instalar un gran escaparate y ahora no le queda sitio para la tienda.



—Me parece que tienes delirio de grandezas.

—Le he quitado de la pared el retrato de Errol Flynn porque siempre se equivocaba en los cambios.



—¿Es usted quien ha vendido esta mañana un kilo de arroz bomba a mi señora?.....

ASOCIACIÓN DE IDEAS

—¿Se puede saber por qué me pone tanto hueso?

VIRUTAS

La esposa, con aire mundano, al marido, que desentona un poco en el ambiente del restaurante de moda:

—Mira, si te empeñas en hacer este ruido al tomar la sopa, trata de hacerlo al menos al compás de la música

Durante un juicio:

—¿Dónde estaba usted la noche de autos?

—En el garage.

El papá.—¿Sabes dónde está mi brocha de afeitar? La he perdido

El niño.—No sé, papaíto, pero el caballo de madera de mi hermano amaneció hoy con una cola nueva.

—¿Cuál es el plural de hombre? —pregunta el profesor.

—Hombres—contesta el niño.

—¿Y el plural de niño?—vuelve a preguntar el maestro.

—Gemelos.

La mamá:—Pero, nene ¿Cómo te has peleado con ese niño al que ni siquiera conoces?

El nene:—Bueno, mamá, ten en cuenta que ninguno de mis amiguitos estaba por allí...

El muchacho pidió permiso a su padre para ir al hipódromo. Pero su padre se lo negó.

—No vayas—le dijo—, porque verías allí cosas que jamás debes ver

A pesar de eso, el muchacho fué. Y lo primero que vió en el hipódromo fué a su padre.

LA FAMILIA Cebolleta

by MANUEL VAZQUEZ

¡CARAMBA! NO ESTÁ MAL ESTA PROPAGANDA... ¡SI YO ME DECIDIESE!

CONSTRUYA SU APARATO DE RADIO EN SU CASA. TITO LE ENSEÑA COMO UN HOMBRE ESCRIBA A LA ESCUELA DE RADIOTÉCNICOS Y EN VIARÁN FOLLETOS, VÁLVULAS, ALTAVOCES Y DEMÁS CHUCHERÍAS. ¡NO PIERDA MI UN SOLO DIA!! DECÍDASE, HOMBRE!

¿Y POR QUÉ NO? VOY A ESCRIBIR AHORA MISMO, PARA QUE ME ENVÍEN EL MATERIAL NECESARIO.

¡AQUÍ VA A HABER LÍO!

...Y HE PEDIDO QUE ME ENVÍEN EL MATERIAL... ¿QUÉ TE PARECE?

¡UNA TONTERÍA!

MIRA, PAPÁ, QUÉ PAQUETE HAN TRAÍDO PARA TÍ...

¡OH! ¡ES EL MATERIAL!

¡QUE NO ME MOLESTE NADIE, ABUELO!

HOMBRE, PRECISAMENTE AHORA QUE RECORDABA...

SEGÚN EL CATÁLOGO, SE COLOCA ESTE MUELLECITO AQUÍ, ESTE TORNILLITO ALLÍ Y BLA... BLA... BLA...

¡QUÉ RARO! LO HE MONTADO CONCIENZUDAMENTE, LO HE ENCHUFADO, Y NO SUENA...

¡ESTE CACHARRO NO PITA! ¡CON ÉSTA SON CATORCE LAS VECES QUE LO HE MONTADO Y DESMONTADO!

¡NADA, ES INÚTIL! ¡SE RESISTE CON FURIA TIBETANA!

¡A PASEO CON EL APARATO! ¡NO QUIERO VERLO MÁS EN MI VIDA!

DESPUÉS DE TODO, ES MÁS PRÁCTICO COMPRARSE UNA RADIO YA MONTADA...

OYE, ROSENDO, AHÍ AFUERA...

...HAY UN SEÑOR QUE VENDE UNA RADIO POR QUINIENTAS PESETAS...

¡CARAMBA! ¡VAYA GANGA!

¿QUIÉ, ME LA COMPRA?

HOMBRE, SI FUNCIONA, SÍ.

¡NO SE DEJE ENGAÑAR, DON ROSENDO!

FUNCIONA PERFECTAMENTE Y POR QUINIENTAS PESETAS NO PUEDE PEDIRSE MÁS... EN FIN, SE LA COMPRO.

YA LO SUPONÍA, CABALLERO.

Y, DÍGAME, SI NO ES ROBADA, ¿CÓMO LA VENDE TAN BARATA? ¿GANARÁ MUY POCO...!

¡GANO LAS QUINIENTAS PESETAS LIMPIAS!

¿NO VE QUE LOS MATERIALES ME LOS ENCONTRÉ AL PIE DE SU VENTANA? YO NO HICE MÁS QUE MONTARLOS... ¡CORRECTAMENTE!

¡ME VENDIÓ MI PROPIO RECEPTOR!

Los VIAJES

—Está bien. Daré una vuelta en su avión si me promete no elevarse a más de dos metros del suelo.

—Es mi primo Enrique. Quiere ser el primer hombre que cruce el Atlántico a pie...

—¡Es maravilloso, capitán! ¡Mi primer viaje por mar y nos hundimos y todo!

—Ya he probado viajar en cola de avión, pero prefiero el tren. No se acatarra uno tanto.

—Desde que tuvo aquel accidente ferroviario, sólo viaja así.

EDAD MEDIA

—¿Su esposo regresa en la próxima carabela de las Indias? Creo que trae un ligero retraso de siete meses.

CONTI

DIALOGOS PARA BESUGOS

—Buenos días.

—Buenas tardes.

—¿Es usted el jefe del registro de patentes médicas?

—Yo mismo, diga usted.

—Petronilo Bobadil, investigador.

—Mucho gusto, pero dígame a qué viene.

—Acabo de hacer un descubrimiento sensacional.

—Si se trata de algo para hacer crecer el pelo, no vale.

—¿Y eso por qué?

—Tenemos el archivo de la P completamente lleno.

—No, no se trata de eso; algo mucho mejor.

—Veamos, sea breve.

—He inventado la vacuna contra el hambre.

—¿Eso es todo?

—¡Caramba! ¿Y le parece poco? Con una inyección de mi producto puede uno pasarse cuatro años sin comer, engordando y todo.

—Vaya, hombre. Con lo divertido que es comer.

—Si además de la inyección se come uno algo de pan por la mañana aguantará diez años como un toro.

—Sí, sí, está bien, pero su producto es peligroso.

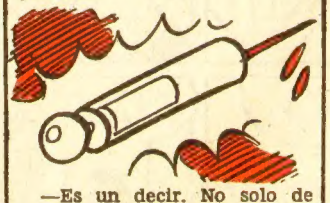
—¿Peligroso dice?

—Naturalmente, cada día hay más carnicerías, más panaderías, más restaurantes... ¿Qué quiere usted que haga toda esa gente?

—Hombre, pueden dedicarse a otra cosa.

—Imposible, amigo; los dejará usted en pleno arroyo, pasando hambre.

—Hambre no. Está mi inyección.



—Es un decir. No solo de pan vive el hombre; y luego están las vitaminas y todo eso.

—¿Eso, qué?

—Productos alimenticios concentrados, harinas irradiadas, vastas fábricas que tendrán que pararse por su culpa. Acabará usted mal, amigo mío.

—Entonces, ¿qué hago?

—Váyase a su casa, tire la fórmula al fogón y para reconfortarse ingiera un par de huevos fritos con chorizo, que es lo bueno, créame.

—Bueno, si usted que tiene experiencia de estas cosas lo dice...

—Eso es... ¿Algún otro descubrimiento?

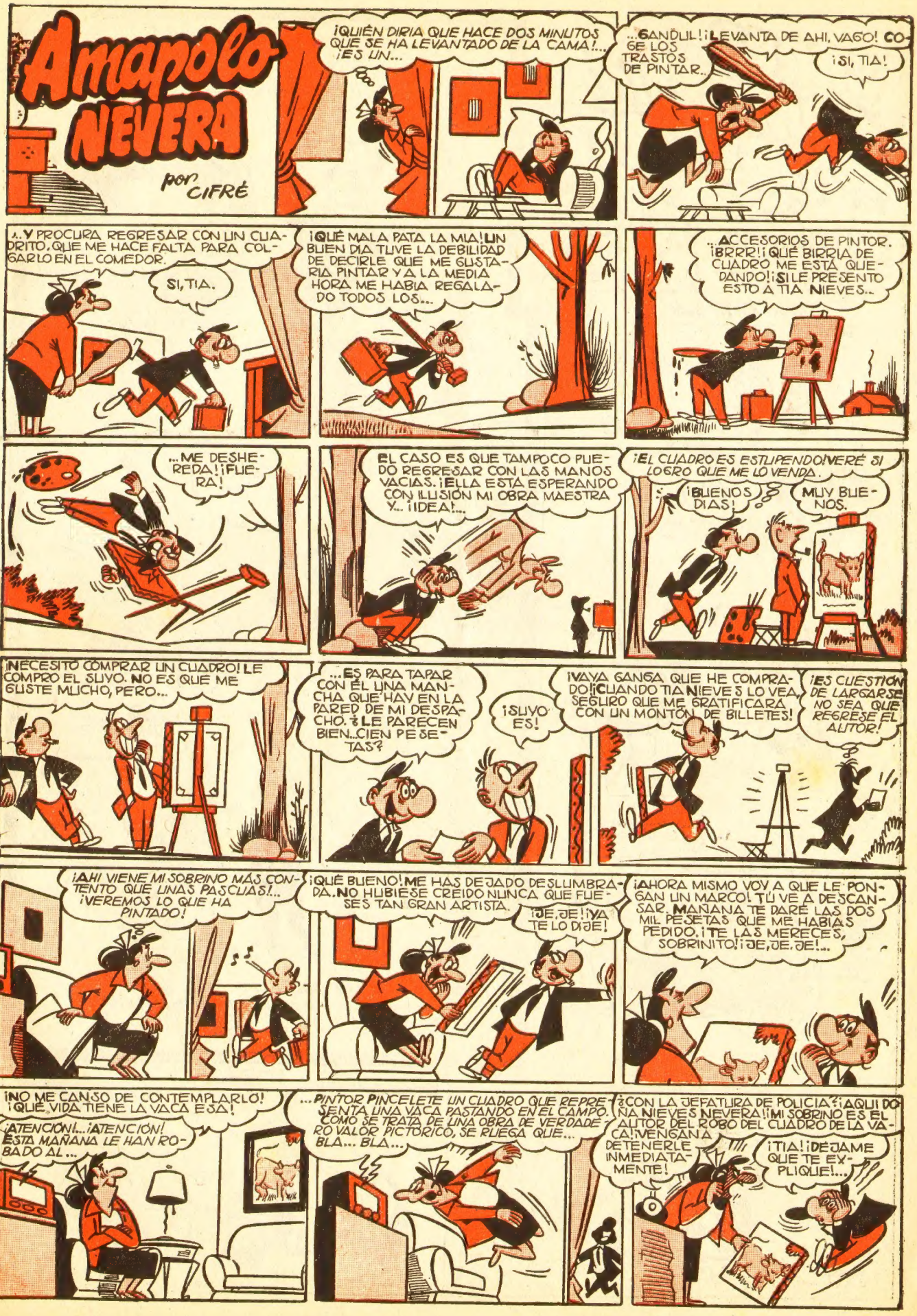
—No, nada más que este por hoy.

—Entonces buenas tardes. Hay más visitas esperando.

—Gracias por todo. Buenos días.

Amapolo Nevera

por CIFRÉ


¡QUIÉN DIRIA QUE HACE DOS MINUTOS QUE SE HA LEVANTADO DE LA CAMA!... ¡ES UN...
...GANDUL! ¡LEVANTA DE AHI, VAGO! COGE LOS TRASTOS DE PINTAR..
¡SI, TIA!
...Y PROCURA REGRESAR CON UN CUADRITO, QUE ME HACE FALTA PARA COLGARLO EN EL COMEDOR.
SI, TIA.
¡QUÉ MALA PATA LA MIA! UN BUEN DIA TUVE LA DEBILIDAD DE DECIRLE QUE ME GUSTARIA PINTAR Y A LA MEDIA HORA ME HABIA REGALADO TODOS LOS...
...ACCESORIOS DE PINTOR. ¡BRRR! ¡QUÉ BIRRIA DE CUADRO ME ESTÁ QUEDANDO! ¡SI LE PRESENTO ESTO A TIA NIEVES..
...ME DESHEREDA! ¡FUERA!
EL CASO ES QUE TAMPOCO PUEDO REGRESAR CON LAS MANOS VACIAS. ¡ELLA ESTÁ ESPERANDO CON ILUSIÓN MI OBRA MAESTRA Y... ¡IDEA!...
¡EL CUADRO ES ESTUPENDO! VERÉ SI LOGRO QUE ME LO VENDA.
¡BUENOS DIAS!
MUY BUENOS.
¡NECESITO COMPRAR UN CUADRO! LE COMPRO EL SUYO. NO ES QUE ME GUSTE MUCHO, PERO...
...ES PARA TAPAR CON ÉL UNA MANCHA QUE HAY EN LA PARED DE MI DESPACHO. ¿LE PARECEN BIEN...CIEN PESETAS?
¡SUYO ES!
¡VAYA GANGA QUE HE COMPRADO! ¡CUANDO TIA NIEVES LO VEA, SEGURO QUE ME GRATIFICARA CON UN MONTÓN DE BILLETES!
¡ES CUESTIÓN DE LARGARSE NO SEA QUE REGRESE EL AUTOR!
¡AHI VIENE MI SOBRINO MÁS CONTENTO QUE UNAS PASCUAS!... ¡VEREMOS LO QUE HA PINTADO!
¡QUÉ BUENO! ME HAS DEJADO DESLUMBRADA. NO HUBIESE CREIDO NUNCA QUE FUESES TAN GRAN ARTISTA.
¡JE, JE! ¡YA TE LO DIJE!
¡AHORA MISMO VOY A QUE LE PONGAN UN MARCO! TÚ VE A DESCANSAR. MAÑANA TE DARÉ LAS DOS MIL PESETAS QUE ME HABIAS PEDIDO. ¡TE LAS MERECES, SOBRINITO! ¡JE, JE, JE!...
¡NO ME CANSO DE CONTEMPLARLO! ¡QUÉ VIDA TIENE LA VACA ESA!
¡ATENCION!... ¡ATENCION! ESTA MAÑANA LE HAN ROBADO AL...
...PINTOR PINCELETE UN CUADRO QUE REPRESENTA UNA VACA PASTANDO EN EL CAMPO. COMO SE TRATA DE UNA OBRA DE VERDADERO VALOR PICTÓRICO, SE RUEGA QUE... BLA... BLA...
¿CON LA JEFATURA DE POLICIA? ¡AQUI DOÑA NIEVES NEVERA! ¡MI SOBRINO ES EL AUTOR DEL ROBO DEL CUADRO DE LA VACA! ¡VENGAN A DETENERLE INMEDIATAMENTE!
¡TIA! ¡DEJAME QUE TE EXPLIQUE!...

BRRRR... ¡CÓMO está el DEPORTE!

por

DON BERRINCHE
REPORTER DIPLOMADO Y MALHUMORADO

CINCO CHISPAS

TACTICAS

¡Lo que son las cosas!

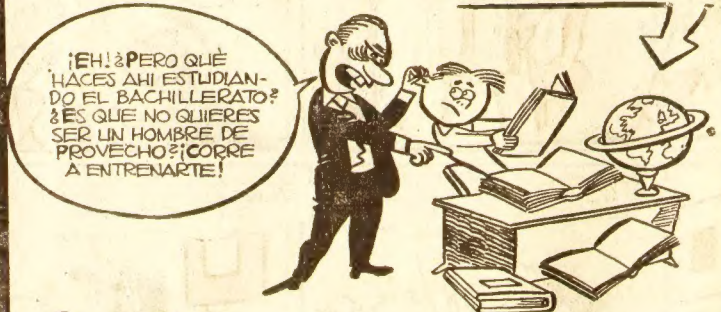
ANTES, CUANDO A NOSOTROS (Y ME REFIERO A LOS QUE AHORA PEINAMOS ALGUNA DE ESAS ROMANTICAS CANAS) NOS ATRAPABAN NUESTROS PAPAS JUGANDO AL FUTBOL, NOS ATIZABAN DE LO LINDO...

Entonces, LO MEJOR ERA SER MERITORIO EN ALGÚN DESPACHO DE UNA FABRICA DE TEJIDOS... ¡QUÈ TIEMPOS AQUELLOS DE LA PRIMERA LINEA H!

Más tarde, CUANDO A LOS JUGADORES DE FUTBOL COMENZARON A DARLES, A ESCONDIDAS, ALGÚN "MOMIO" CONTANTE Y SONANTE...

PERO YA HEMOS LLEGADO A UNA ÈPOCA EN QUE A LOS FUTBOLISTAS LES DUCHAN CADA MAÑANA CON BILLETES DE A MIL...

Y los papis, ¡CLARO! REACCIONAN DE OTRA MANERA...

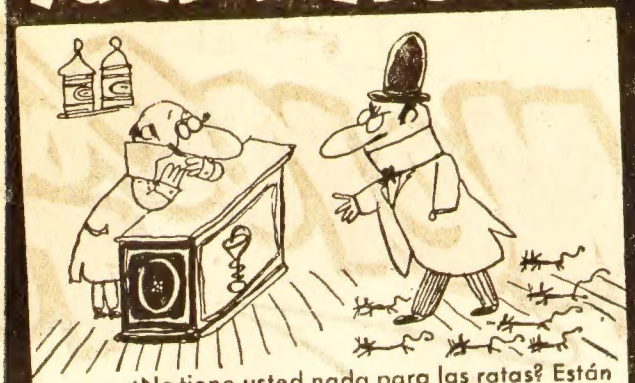


Pues bien, parece que A LOS CHICOS DE HOY LES FASTIDIA YA TANTO FUTBOL Y, CUANDO TIENEN UN MOMENTO LIBRE, SE LO PASAN JUGANDO A MARCIANOS... CON LO QUE TAMPOCO ESTÀN DE ACUERDO CON SUS PADRES... Y VUELTA A EMPEZAR.

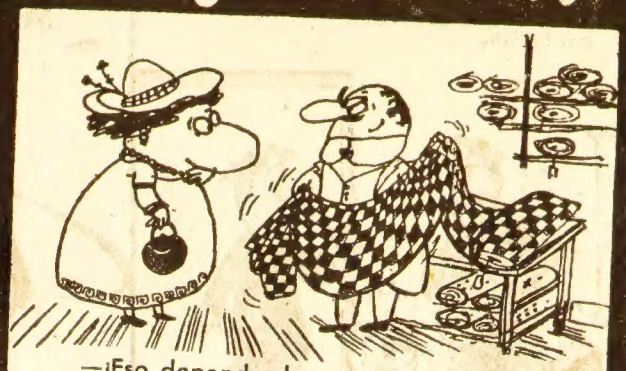
RETRANSMISIONES

¡GASTANDO DINERITO!

por Oski

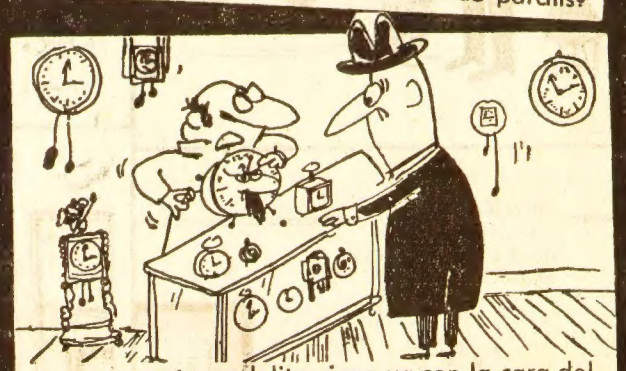


—¿No tiene usted nada para las ratas? Están muertas de hambre...



—¡Eso depende de su gusto! ¿Prefiere este ajedrezado, o una tela con tablero de parchís?

—¿Dice usted que ha visto en otra parte estos mismos cinturones de víbora a menos precio? ¡Bah! Habría que ver también la calidad del contraveneno...



—...y este modelito viene ya con la cara del jefe, para poder tirarlo por la ventana cuando suena.

—¡Qué bárbaro! Me ha dado cianuro en vez de bicarbonato. ¿Usted sabe el gusto que le quedó a la tarta que hizo mi señora?

—Es una balanza muy discreta... Marca siempre de ocho a catorce kilos menos, tratándose de una señora madura...

PRIMERO DIJO...

Nenes TERRIBLES

por JORGE

—¡Bueno, adiós! Mi guardia ha terminado. Ahí le dejo los niños que hoy encontré extraviados por la calle.

—Eso es lo malo de tener gemelos. ¡Todo lo hacen igual!

HIPNOTIZADOR
—¡Si los espectadores me vieran ahora!

—El mismo asegura que sólo tiene cuatro años... Pregúnteselo y verá.

—De paso, ¿quieren hacer el favor de abrir mi alcancía?

—Le dije a mi maestra que había hecho las tareas yo sola, para que ella tenga una buena opinión de mí.

—¡No pidas el agua ahora; están todavía despiertos!

—¡No soy un marciano, no me interesa la Tierra!

HOMBRE SERPIENTE
—¡Ya te he dicho muchas veces que no juegues con tu padre mientras está ensayando!

—He ido a pasear por el Zoológico y me ha seguido hasta aquí.

—¿Quién venció a los troyanos?
—No puedo decírselo; sólo me entero de los partidos de primera división.

—Mira, papá, lo que me enseñaron hoy en el colegio.

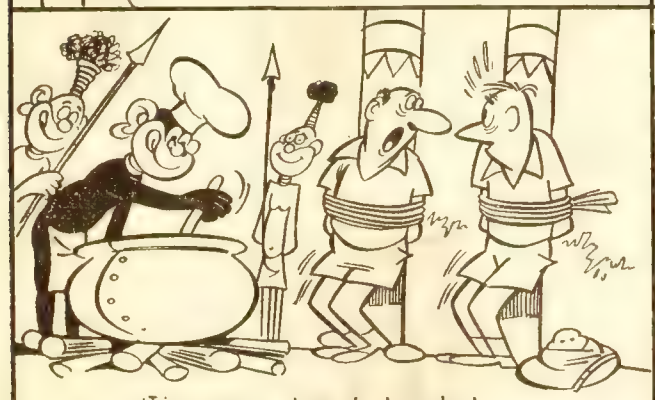
—Come el potaje que te pusieron, que así crecerás y serás grande y fuerte como tu madre.

—Ahora, ten cuidado, que la casa es nueva y tenemos que cuidarla las primeras dos o tres semanas..

—¿Quieres mi pañuelo, papá, para sentarte a mi lado?

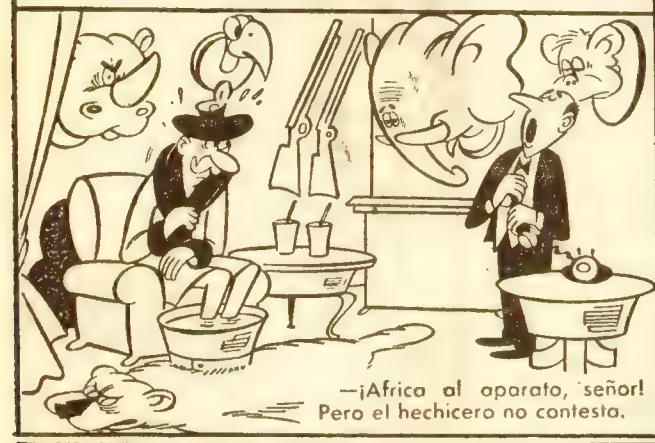
¡PELIGRO en la SELVA!

SIN PALABRAS



—¡Tú, que eres abogado, haz algo!

—Me parece que nos descubrieron; se les han puesto largos los dientes.



—¡Africa al aparato, señor! Pero el hechicero no contesta.

—¡Ah! ¡Por fin viene la anestesio!

FANGO Y METRALLA

La guerra tiene cosas así. A veces, cuando hay mucho jaleo te tienen en una posición tres meses aguantando fuego seguido, y otras te estás tan tranquilo que a los quince días se te llevan a descansar. Eso nos pasó en la cota 17. En tres semanas no habíamos disparado un tiro no había caído un obús y ni el más ligero pistoletazo había truncado la calma idílica, cuando de repente llegó la orden. Todos a descansar a la retaguardia a un pueblo lleno de bares y cines

—¡Vivaaaaaa! — gritaron las tropas.

—¡Un momento! — aulló el capitán saliendo de su chabola. — No tanto júbilo porque aún no nos vamos.

Algunos que ya se habían subido a los camiones volvieron a bajar y se pusieron serios.

—¿Es que sois imbéciles? — continuó el capitán —. ¿No os dáis cuenta de que todos váis limpios, recién afeitados, gordos y relucientes?...

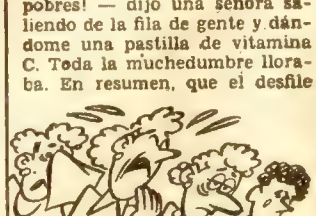
—Es verdad—contestó el sargento —. ¡Qué desengaño tan grande tendrían en la retaguardia! Ellos quieren ver caras heróicas de sufrimiento para echarnos flores al pasar.

—Por lo tanto — continuó el capitán fulminando con su mirada al sargento, pues no le gustó que le hubiese interrumpido —, desde ahora mismo no tenéis más misión que la de ensuciaros a conciencia, dejáos la barba, nada de dormir por los rincones y prohibido comer. ¿Entendido?

Un silencio sepulcral acogió sus últimas palabras. Eso de no comer era demasiado fuerte, pero la cosa iba en serio, pues vimos al cabo furriel que le daba nuestro arroz a las mulas.

Pasamos tres días terribles, sin afeitarnos, sin dormir y sin comer, tirándonos pellas de barro, y al fin subimos a los camiones y nos llevaron a la ciudad. Aquello fué el disloque. Flores, abrazos, besos.

—¡Qué demacrados están los pobres! — dijo una señora saliendo de la fila de gente y dándome una pastilla de vitamina C. Toda la muchedumbre lloraba. En resumen, que el desfile



quedó muy bien y aquella gente durmió muy satisfecha por la noche después de haber visto que sus soldados eran tan sufridos todos.

TEATRO SINTETICO

EL HONOR DE LOS CIGARRAL

Acto I

LEANDRO.—Regreso de mi habitual trabajo en el foro al hogar paterno para dar reposo a mi fatigada mente en las lides cotidianas.

Don LUCAS.—¡Oh, mi hijo bien amado! ¡Cuánto gozo me da el verte de nuevo a mi lado después de la dura jornada que has tenido en el foro!

LEANDRO. ¡Oh, padre entre los padres! Dos lágrimas de alegría siento que recorren mis mejillas al veros de nuevo después de no vernos desde las diez de esta mañana.

Acto II

LEANDRO.—Fatigado y contrahecho regreso de nuevo a los lares paternas...

Don LUCAS (que entra muy acalorado).—¡Hijo mío! ¡Hijo entre los hijos, hijo! El dolor lacera mi corazón ante lo que me han comunicado nuestros severos convecinos.

LEANDRO.—¿Cuál ha sido la noticia, padre mío?

Don LUCAS.—La de que tú, mi hijo, don Leandro del Cigarral de Torrijos y Perdices de la Cuesta, letrado del foro, inteligencia preclara entre las preclaras, has caído en las mil veces reprobable vicio del juego del futbolín.

LEANDRO.—¡Esto es una infamia!

Don LUCAS.—Infamia o no, hijo mío, estas palabras han manchado nuestro honor y nos han dejado nuestro blasón hecho un asco. Ante tamaña ofensa, yo, don Lucas del Cigarral de Torrijos y Caracol de la Montaña, te conmino: ¡Sal de esta casa!

LEANDRO.—¡Oh, padre mío! Yo te aseguro con la diestra sobre el pecho que por nuestro honor, jamás he puesto el pie en ningún sitio donde se cobijara el tremendo veneno que encierra el demoledor juego del futbolín.

Don LUCAS.—Sin embargo, la maledicencia de las gentes ha puesto un borrón muy gordo en nuestro honor

LEANDRO.—Yo te suplico, progenitor y padre mío, que creas que no he jugado al futbolín.

Don LUCAS.—Creyéndote o no, la mancha ya está hecha. Esto es superior a mis débiles fuerzas y me muero. (Cae al suelo y se muere de vergüenza).

LEANDRO —Mi padre ha muerto, víctima de las malas lenguas... Pero mi venganza será gorda. Puesto que dicen que juego al futbolín, ¡sea! Me lanzo en manos del vicio, ya que mi honor se ha ido al cuerno.

TELON LACRIMOGENO

Mujeres
por NADAL.
—¡Dónde pasé la noche...! ¡Dónde pasé la noche...! ¿Se te ha olvidado que soy sereno?
RECLAMACIONES
—¡Verá usted! Déjeme pasar a mí primero, y le enseñaré cómo se hace una reclamación.
—¿Rufles y C.ª? ¿Me arreglaron ya lo que ustedes saben de mi coche, que no sé qué tiene?
PINTOR PACIENTE

VATES y VATAS

CAMBIO DE DUEÑO

Un buen señor se casó
con una buena señora,
y todo el mundo exclamó:
¡Ya era hora! ¡Ya era hora!
Pues él estaba soltero
desde hacía muchos años,
desde que nació en febrero
cerca de Venta de Baños.
Dicho señor poseía
la tienda de sus abuelos,
era una comisería
donde vendía pañuelos,
y pijamas de postín,
corbatas, cuellos, camisas
con cuadros, rayas o lisas,
de seda o de popelín.
Al dejar de ser soltero
algo ocurrió a aquel señor:
ante la tienda un pintor
un día pintó un letrero.
Y la gente frunció el ceño
al ver lo que se leía:
"En esta comisería
ha habido cambio de dueño"
¿Estaba el dueño difunto?
¿Marchaba mal el negocio?
¿O es que entraba un nuevo (socio,
y aquel sería otro asunto?
Lo que en verdad sucedió
es que aquella amante esposa,
a su marido le habló
diciendo: "Aquí mando yo;
y eso va a ser otra cosa"
Ya ven que la vida enseña.
Ya no hay dueño: allí hay (dueño.

CRISPULO DEL PERAL

El SERVICIO

LA ILUSIÓN DE MEDIA HUMANIDAD NO ES PRECISAMENTE REIRSE DE LA OTRA MEDIA, SINO MANDARLA

por ESCOBAR

Es mal asunto CUANDO UNA CHICA ESTÁ POCO TIEMPO EN UNA CASA...

¿ES LA AGENCIA? HAGAN EL FAVOR DE ENVIARME OTRA MUCHACHA. AÚN HAY PLATOS SIN LAVAR DESDE EL AÑO PASADO...

PERO TAMBIÉN ES MALO CUANDO LLEVA MUCHOS AÑOS...

¡NO SEA TONTAINA, SEÑORITO. ¿CÓMO SE LE OCURRE COMPRAR ESAS ACCIONES DE PETRÓLEOS POTABLES?

Gracias a las muchachas de servicio, LAS SEÑORAS TIENEN TEMA DE CONVERSACIÓN.

SEÑORAS SIN CRIADA

PUES A LA MÍA LA MANDÉ EL OTRO DÍA FREGAR EL PISO... ¿Y SABES QUÉ ME CONTESTÓ?. BLA... BLA... BLA...

SEÑORAS CON CRIADA.

Antes de tomar una chica A NUESTRO SERVICIO, CONVIENE INFORMARSE DEBIDAMENTE...

ESOS INFORMES DE LA CONDESA DE PEPE Y DE LA MARQUESA DE PI, SON LEGÍTIMOS... ¿POR QUÉ IBA A FALSIFICARLOS?

¿ES POSIBLE QUE LA MARQUESA DE PELÁEZ FIRME CON EL DEDO?

¡CLARO! ¿NO FIRMA ASÍ TODO EL MUNDO?

CLARO QUE LA INFORMACIÓN... NO ES MALA CHICA. ÚNICAMENTE ME SISA CINCO DUROS DIARIOS, USA MI BARRITA DE LABIOS Y ENVÍA A SU PUEBLO LAS CAMISAS DE MI MARIDO...

TE ADVIERTO QUE ES UNA TACAÑA. APURA SUS VESTIDOS HASTA EL FIN, Y ME DA CON CUENTAGOTAS LA VITAMINA D.

En relación con el servicio doméstico, NO FALTAN LOS EPISODIOS CÓMICOS...

¡ME HAN AUMENTADO CIEN PESETAS MENSUALES EN LA OFICINA! ¡VIVA! ¡YA PODEMOS TENER CRIADA!

TENGO UNA SEÑORITA QUE ES UNA MANDONA... ESTA ES LA CENTÉSIMA VEZ QUE ME ORDENA QUITAR EL POLVO A ESTA MESITA.

BIEN, ENTRARÉ A SU SERVICIO, PERO EXIJO ASPIRADOR ELÉCTRICO, MÁQUINA DE LAVAR PLATOS, DE LAVAR ROPA Y ENCERADOR AUTOMÁTICO...

DE ESTA BATA MÍA PUEDE SALIR UN PRECIOSO VESTIDO PARA USTED. TOME, SE LO REGALO. YO SOY ASÍ.

Algunas QUIEREN IMPONER EN LA CASA LAS COSTUMBRES DE SU PUEBLO...

PUES, EN MI PUEBLO SIEMPRE COCINÁBAMOS EL ARROZ CON LEÑA... ES MUY SABROSO...

APOLINO TARUGUEZ y su secretario

por CONTI

DE HOY NO PASA QUE DON APOLINO ME PAGUE LOS ATRASOS. NECESITO COMPRARME CALCETINES SIN FALTA.
TENGO QUE HABLARLE MUY SERIAMENTE, JEFE.
DESEMBUCHE PRONTO, QUE ES MI HORA DE LA SIESTA

QUIERO MI DINERO, MIS SUELDOS ATRASADOS. HE DE PAGAR MIS GASTOS ALIMENTICIOS Y DE VESTIR.
¡QUÉ TONTERIA! NO TENGO DINERO PARA SUELDOS.
¡ESTO NO PUEDE CONTINUAR ASI! ¡LLEVO UN AÑO COMIÉNDOME LAS PLANTAS DE LOS JARDINES PÚBLICOS!
¡QUÉ INSISTENCIA MÁS IMPERTINENTE! ¡CÁLLESE YA!
¡INSIS TO!...

¡BRRR! ¡SIEMPRE RECURRIENDO A LA FUERZA BRUTA!
¡LARGO DE AQUÍ, GUSARAPO!
ESTO DEL SALARIO DE CELEDONIO ES UN PROBLEMA. NO SÉ QUÉ PODRÍA HACER YO PARA SOLUCIONARLO DE UNA VEZ PARA SIEMPRE Y NO OIRLE GIMOTEAR TANTO..
¡YA SÉ! LAS DOS COSAS QUE MÁS LE GUSTAN A LA GENTE SON DINERO Y HONORES. VOY A PREPARAR ALGO BUENO.

¡CELEDONIOO!
¡CIELOS! ¡VOY A COBRAR!
¿ME... ME... ME PAGA, JEFE?
ALGO MUCHO MEJOR, HIJO MIO. YO YA SOY UN VIEJO DECRÉPITO Y HE DECIDIDO HACERLE GERENTE, APODERADO Y...
...SEMICOPROPIETARIO DE LA EMPRESA. FIRME ESE DOCUMENTO Y ESTARÁ TODO LISTO.
¡OH! ¡QUÉ MARAVILLA!

NATURALMENTE QUE AHORA YA NO TENDRÁ MÁS SUELDO. COBRARÁ USTED BENEFICIOS COMO YO, CUANDO LOS HAYA...
¡ES IGUAL! ¡ES IGUAL!
¡QUÉ CONTENTO ESTÁ EL POBRE!
¡H!!!!!!!!!!PI! ¡VIVA! ¡VIVAAA!
HE TENIDO UNA IDEA SUCULENTA. CUANDO HAYA BENEFICIOS, ROMPO ESTE DOCUMENTO Y YA ESTÁ...

¡CARAMBA! ME PARECE OIR UN RUIDO FAMILIAR... COMO SI ABRIESEN... DESDE LUEGO...
¡ALGUIEN ESTÁ ABRIENDO MI CAJA DE CAUDALES!
CIEN, DOSCIENTAS... ¿QUÉ TAL APOLINO? COMO AHORA YA NO SOY EMPLEADO, NO NECESITO PEDIRLE DINERO. CUANDO ME HAGA FALTA, NECESITE, LO COGERÉ EL QUE MISMO QUE USTED... TRES- CIENTAS, CUATROCIENTAS...

Selecciones indigestas

RESUMEN PARA ANALFABETOS DE TODA LA PRENSA MUNDIAL

Nuevo sistema de comunicación

(De «Northenspalter».)

La cosa comenzó hace tiempo, exactamente cuando las nevadas rodearon el pueblecito de Hewys y los vecinos se encontraron sitiados sin poder salir durante una semana.

—Es preciso inventar algo para que nos podamos comunicar y la vida siga, aunque nieve el doble que este invierno — pidió el alcalde.

De todos es sabida la habilidad nórdica para afrontar problemas.

Durante el verano se procedió a instalar altavoces, emisoras y receptores en todos los rincones del pueblo, prados, fuentes, etc.

Se calculó la inauguración del servicio para el día primero de diciembre. Aquel día comenzó a nevar y el pueblo quedó sitiado; todo el mundo en sus casa y sin poder salir

—Aquí emisora del maestro de escuela. Niños, conectad los aparatos de radio que voy a explicar la lección de los triángulos equiláteros...

Así podía escucharse en todas las casas; los niños metidos en la cama y arrebujados mientras el maestro, también desde su cama, explicaba las lecciones, ponía ceros y mandaba dictados. Fué un éxito.

De 11 a 14 se dedicó el tiempo a las emisoras particulares y pudo oírse

—Aquí radio Margarita dando noticias a su amiga Elisa. Sabrás que la Greta ha reñido con su novio porque se ha enterado de que su.

—Aquí Arnaldo pidiendo a su amigo Smuts si quiere jugar al julepe porque..

A media tarde el Alcalde daba una charla sobre temas políticos. Por la noche, como nadie salía de casa, era muy escuchada la emisora Radio Angelines porque era la única chica del pueblo que sabía tocar el piano; y idaba cada recital de sambas! En cambio solamente las solteronas escuchaban Radio señora Smillers la cual daba una «Hora de la mujer» a base de recetas de cocina, puntos de ganchillo y chismes de la vecindad.

Durante unos días el pueblo vivió feliz con sus emisoras particulares, pero llegó un momento en que la nieve se fundió y volvieron a ser transitables los caminos y las calles.

Entonces todo el mundo se volvió malhumorado y gruñón porque salir de casa era una molestia y apenas nadie se interesaba por la radio; en fin, que la primavera aquel año fué un fracaso.

Psicólogo muy perspicaz

(De «Neuro News».)

Es sabido que hoy en día la Psicología usa una serie de "test" y pruebas muy complicadas para determinar la personalidad de un individuo. No es tan fácil decir si una señora está «majareta» o simplemente «chalada». Sin embargo, el psicólogo de la Universidad de Pempis, profesor Yaly, era un psicólogo tan perspicaz que no necesitaba pruebas.

He aquí, el modelo de una visita. Entra un caballero. El psicólogo le observa atentamente y se dispone a tomar nota de lo que hace. El visitante se sienta en la silla y comienza...

—Pues yo me llamo...

—Tome esta receta. No es necesario que me diga nada. Estas píldoras, cada mañana al levantarse. Una cucharadita de estas vitaminas antes de las comidas y esta gimnasia a la mitad del almuerzo. Son dólares 2.000.

La visita termina así. En algunos casos el visitante quería saber a qué se debía el tratamiento y cómo había podido descubrir su dolencia.

—Muy sencillo — contestaba el profesor Yaly —. Usted ha entrado en la sala con el pie izquierdo; esto demuestra una ligera parálisis del derecho, muy corriente en enfermedades del hígado. Luego se ha

rascado la nariz y ha mirado el cuadro que está en la pared derecha. Rascarse en la nariz es un complejo que revela inquietud familiar por problemas matrimoniales no resueltos. Unido al diagnóstico del hígado, me hacen sospechar de usted como un posible esquizoide. Ha confirmado mi sospecha el hecho de que mirara el cuadro de la derecha que representa «Los sitios de Zaragoza», y no ha mirado a la izquierda donde hay un espejo. No puede mirar el espejo porque le repugna verse, ¿y sabe por qué? Pues porque es usted un hombre lleno de criminalidad frustrada Luego ha retirado la silla para sentarse; tenía miedo de que una trampa le tragara o que la silla estuviese envenenada. ¡Ja, ja, ja! Le cogí. Diagnóstico: es usted un esquizoide con criminosis fugaz y cobardía reprimida Son dólares 2 000. ¡Viva, viva! (Y el ilustre y perspicaz psicólogo saltaba lleno de gozo sobre la mesa).

Otra cosa; ahora me mira como si yo estuviese loco. Paranoia monopersecutoria. Son dólares 54 más. ¡Viva, viva!

El pobre visitante pagó sin rechistar y salió tropezando con la puerta. Se sentía abatido e impresionado. Antes de irse murmuró:

—Vendré dentro de una semana, doctor; creo que estoy muy mal.

Cuando hubo salido, el profesor Yaly abrió el libro registro de enfermos y escribió:

—Visitante número 648 perfectamente bien. Impresionable. Le sacaré unas ochenta visitas. Recordar que he de cambiar el espejo y poner un cuadro. Cuando vuelva diré que siempre hubo un cuadro. Diagnosticaré perturbación perseguidora por amnesia de recuerdo y cobraré dólares 2.345 por tratarse de la segunda visita. Recordar que he de gritar «Viva, viva», con más entusiasmo — y levantando la cabeza tocó un timbre y gritó —. Que pase el siguiente.

Ladeó la cofia encarnada y miró bizco para impresionar al otro visitante que al verle, tropezó ya con la alfombra.

Todo para mi público

(De «La Farándula».)

Cuando se celebró el homenaje al gran actor Pillins, el público que llenaba por completo el local escuchó con lágrimas en los ojos las palabras con que este genio de la escena agradeció la fiesta.

—He vivido siempre para mi público — dijo — y ahora más que nunca vivo para vosotros. (Ovación). ¿Os puedo negar nada, a vosotros que me habéis dado tanto? No, no os puedo negar nada porque he jurado no neg. (Ovación delirante que impide oír las últimas palabras del orador)

Al día siguiente todos los periódicos reproducían las emocionadas manifestaciones del gran actor Pillins. A partir de aquel momento empezaron a ocurrir cosas raras.

Primero llegaron cartas. Reproducimos algunas:

Carta de Higins. — «Querido Pillins: seguramente no me conoces, pero ya tendrás ocasión de tratarme. Soy el espectador de la fila 4, asiento 19, que ayer estaba en tu homenaje. He pensado que podríamos vernos cada sábado y salir en tu coche. De momento, pasaré con mi mujer y mis hijos el sábado próximo y puedes llevarnos a «Indiana», pues mi mujer no conoce aquello. Y gracias por tu oferta de no negarme nada. Ya miraré en qué más puedes servirme. Tuyo, Higins.»

Carta de Felds. — «Querido Pillins; de acuerdo con tus palabras de anoche conforme no puedes negarnos nada, te ruego entregues al portador, hombre de toda mi confianza, la cantidad en dólares 5.000 que necesito con urgencia. Ya sabes que puedes mandarme siempre. Tu amigo, Felds.»

Si bien estas cartas, de momento, cayeron en el cesto, no le fué posible hacer lo mismo con lo que empezó a ocurrir por la tarde.

A eso de las cinco y media apareció la familia Johnson, matrimonio y siete chicos. El señor Johnson entró en casa de Pillins, gritando:

—¿Dónde está ese muchacho? Pillins, ¿dónde estás? Venimos a pasar unos días contigo. Quiero que conozcas

a mis chicos. Pasad, pasad como si estuviéseis en casa. Pillins, soy yo, el que ocupaba el palco número 23. ¿recuerdas, Pillins, que me ofreciste todo lo que tenías? ¡¡Por la tarde llega mi suegra con las dos cuñadas, Pillins!!

No queremos relatar otras escenas que tuvieron lugar.

—Esto es una tontería, yo de Pillins llamo a la policía y desalojo mi casa en menos que canta un gallo — dice un lector serio.

Esto es lo que pretendió hacer Pillins, pero... narices, amigo, que las declaraciones habían sido impresas en todos los periódicos y no es tan fácil retractarse. Los invasores de casa Pillins, exhibiendo las localidades que ocupaban el día del homenaje llevaron el caso a los tribunales de Pennyson y éstos fallaron que tenían razón.

«Pillins — dice la sentencia — tiene la obligación de dar a los que puedan demostrar que eran «público» todo lo que deseen.»

Noticia de última hora.— Pillins ha partido rumbo a Sumatra.

Sandía notable

(De «Novedades Agrícolas».)

Se ha recolectado en Cáceres. Es la sandía más grande que se ha visto en España. Varios ingenieros agrómonos la han medido sin poderla pesar. Finalmente, se decidió llevarla a la Feria Agrícola de Sevilla, pero se desistió de ello, no solamente por su enorme peso, sino porque durante unos días que la sandía estuvo sin vigilancia se instaló en la parte derecha, previamente agujereada y vaciada, una familia numerosa de doce personas.

Como el dueño de la sandía había empezado las obras de un garage en la planta baja de dicha sandía, se ha originado un curioso pleito, pues la familia numerosa dice que no quiere garage en la planta baja, pues mete demasiado ruido.

En la parte superior, de momento, se ha instalado una terraza con parasoles y veladores.

Los vecinos de Villalcargo

han abucheado a los de Navalperro, propietarios de la sandía citada, porque en Villalcargo ha nacido otra sandía mayor. Aquí se duda de que sea de verdad, pero lo cierto es que las comunicaciones con Villalcargo están cortadas debido a obstrucción de la carretera por un objeto raro. El campo de sandías está a dos kilómetros de la carretera.

Pensamientos mentales

Algunas mujeres se ponen tantas cremas y grasas a la hora de acostarse, que nadie sabe si se disponen a dormir o a cruzar el canal de la Mancha.

Boursillac

Pienso, luego existo.

Ruperto Pratt (caballo)

Si el pollo o gallina que está usted intentando hervir resulta ser excesivamente duro y no acaba de ponerse a punto, añada en seguida al agua en que hierve un poco de sifón. Pronto estará tierno.

Celedonia Percébez

SIGUE EL CLAMOROSO EXITO DE LAS COLECCIONES

ENCICLOPEDIA DE LA SALUD

Temas de medicina e higiene de primerísimo interés.

Un volumen: 15 ptas.

RADIO MONTAJES

Indispensable para todos los radiotécnicos y los que deseen llegar a serlo.

Un volumen: 15 ptas.

Dos nuevos triunfos de

EDITORIAL BRUGUERA, S. A.

TODOS SUS FAVORITOS DE LA PANTALLA...

...los hallará en

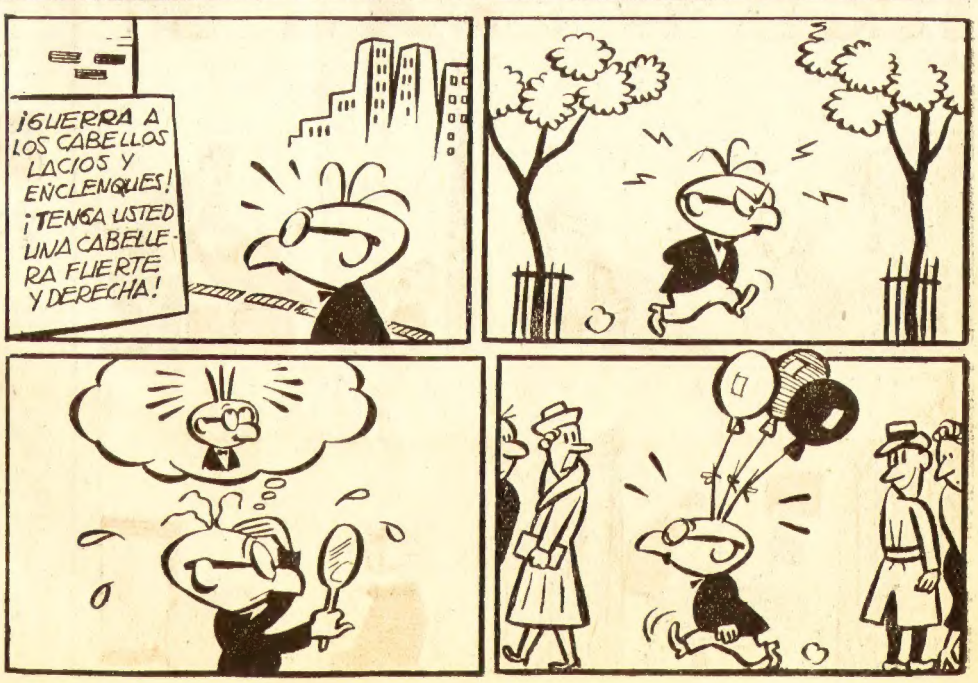
FAMOSAS ESTRELLAS DE LA PANTALLA

128 maravillosas fotografías en TECNICOLOR coleccionables en un magnífico álbum

Precio de cada sobre con dos fotos: 25 céntimos

Precio del álbum: 2 pesetas

PRUDENCIO por Martz Schmidt



MATILDITA Y ANACLETO

Un matrimonio completo

por NADAL

A VER SI ME DEJÁIS TRANQUILO, PUES TENGO QUE PONER EN ORDEN UNOS DOCUMENTOS Y NECESITO MUCHO SILENCIO...
¡PIERDE CUIDADO, QUERIDO...
ESTE PEDRITO ES UN ANGELITO. LE DEJÉ EN EL CUARTO DE AL LADO Y MIRA CÓMO SE DISTRAE EL SOLITO. ¿EH?
¡CRIS!
¡CRAS!

QUISE COGER LA CAJITA AQUELLA, TAN MONA Y, COMO NO LLEGABA, TIRÉ DEL TAPETE Y TODO SE VINO ABAJO...
¡ADIÓS MI JARRÓN DE PORCELANA!
YA NO NOS MOLESTARÁ MÁS. LE DI UNOS BOTES PARA QUE SE ENTRETUVIERA CON ELLOS.
ASÍ LO ESPERO.

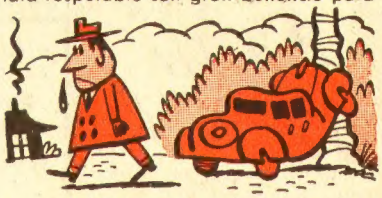
SI LE QUITO LOS BOTES BERREA, Y SI SE LOS DOY ARMARÁ OTRA VEZ EL GRAN ESCÁNDALO! LO MEJOR SERÁ QUE SALGAS A COMPRARLE ALGÚN JUGUETE!
SÍ, CREO QUE TIENES RAZÓN...
¡BUAA!
MIRA, MONÍN, QUÉ JUGUETE TAN BONITO TE HE TRAÍDO.
¡BUAA!

CARTAS DE Sisenando Merluzo

La Puebla del Membrillo.

Estimado señor director que lo es:

Sabrá que acá estamos todos bien y pensando en negocios, que el domingo pasado por la mañana hacía tan buen día que me fuí a dar una vuelta por los alrededores siguiendo la carretera y en aquella curva cerrada que hay a la salida del pueblo asina como a cuatro mil palmos de él, encontré el montón de chatarra de un automóvil sin ocupantes, que éstos se habían ido a pie. Que en seguida la cosa me dió que pensar y fuí a hablar al señor Alcalde para decirle que si en esa curva encontramos cada dos por tres automóviles que luego vendidos a precio de hierro viejo te los pagan rebién, ganaríamos el doble con sólo cerrar un poco más la curva, ya que recogeríamos cada día un montón de lata respetable con gran beneficio para



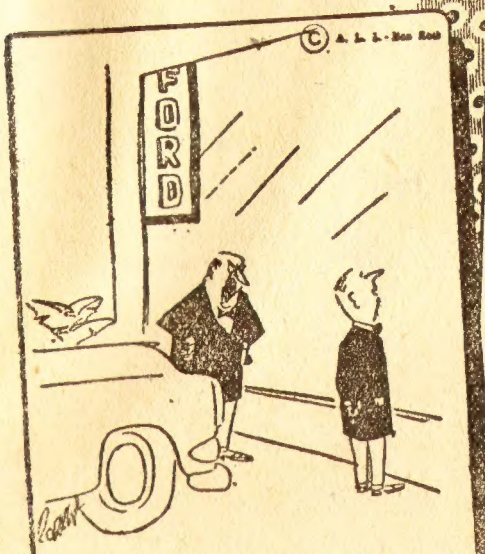
la localidad, pues esto representaría una nueva fuente de riqueza, el señor Alcalde se repensó la cosa y dijo que no estaba bien, pues de los coches que se despistan podían producirse víctimas inocentes; yo le añadí que eso aún era ventaja porque además de un almacén grande para vehículos hechos migas se montaba una buena clínica que iría para arriba como la espuma, pero no hubo forma de convencerle y dejarme arreglar la curva eso, asina que luego se me ocurrió que podíamos poner un letrero señalando una recta larga y así cuando se encuentran con la curva ya no hay quien los pare, pero fué el señor Alcalde en persona y me quitó el aviso de una patada, claro que el negocio es el negocio y aquella noche misma coloqué otro letrero diferente diciendo: "Vehículos. Velocidad mínima 100 kms. hora" o sea como eso que ponen cerca de las escuelas pero al revés, claro; que los conduc-

tores al verlo apretarían el acelerador y luego, pues eso, pero otra vez el señor Alcalde se puso como una fiera y lo sacó a empujones. Aquel mismo día hice un boche en el lugar estratégico con un martillo y una escarpa, pero vino otra vez el señor Alcalde que me tiene espiado todo el día y enarbolando su bastón me dejó el cráneo con tantas protuberancias que luego en casa me puse a contarlas y me cansé antes de acabar De todo ello se demuestra que mis ideas son buenas para hacer dinero, pero paso lo de siempre, que en cuanto me se ocurre algo empiezan las habladurías y las envidias y aquí me tiene usted guardando ganado de tío Braulio todo el santo día, pues es lo único que me permiten hacer ¡Qué gentuza!

NUESTRA VORAZ TIJERA

SIN PALABRAS

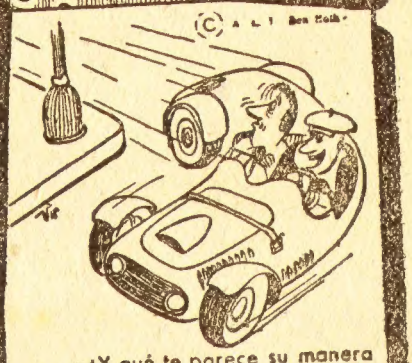
– Los encuentro muy bonitos y no me duelen nada... Lo que no me gusta es la caja.



—Oiga Smith... ¿Quiere dejar de mirar con tanta admiración aquel Cadillac que está pasando?

SEGURO DE VIDA Y SOBRESALTO DE MARIDO

—Oiga, acerco de esta cláusula... En caso de muerte, ¿investigan ustedes las causas?



—¿Y qué te parece su manera de tomar las curvas?

¡YA ENTONCES...!

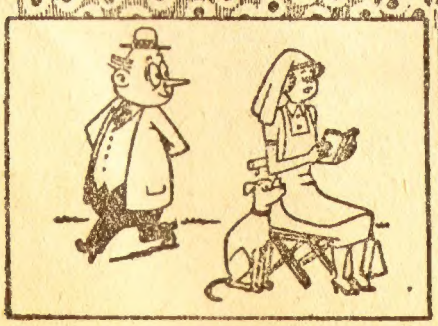
—¡Nunca acabaré de entender estas números romanos! ¿Cuánto suman XXXVI y CLXXXIV?

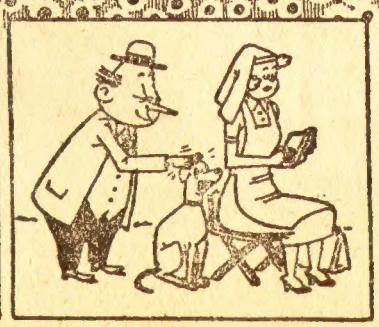
—Oiga Pérez... Dígame más cosas del hombre que encargó estas gafas.

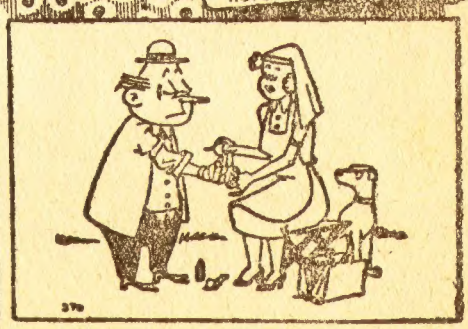
INGENUO

—¿Dónde está el jabón?

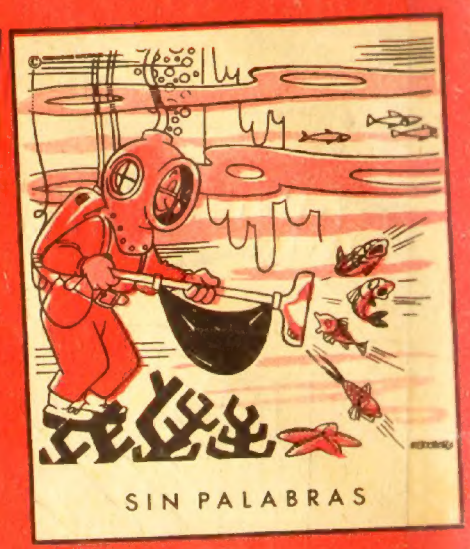
– No dijo nada particular cuando le pedí tu mano... Se apoyó tan sólo sobre mi hombro y lloró.







Si está al borde del abismo...



...lea estos chistes hoy mismo

PRINTED IN SPAIN